

## ZBORNİK POVODOM TRIDESET GODINA PASIONSKE BAŠTINE

### POZIV ZA PRIJAVU

Dragi prijatelji,

U protekloj godini, udruga Pasijska baština napunila je trideset godina. Rasla je i stasala zajedno s našom državom i zahvaljujući upornom djelovanju osnivača našla svoje mjesto u hrvatskome društvu. Tijekom tri desetljeća svoga postojanja trudila se ispuniti cilj zadan davne 1991. godine, odnosno, „hrvatski kulturni prostor okrenuti prema svojoj europskoj matrici, vratiti u kulturološki prostor datume koje je trinaestostoljetno hrvatsko pamćenje bilježilo i živjelo“. U svoje brojne programe Pasijska je baština uključila široku lepezu suradnika koji su na različite načine promišljali poruku pasionskog sadržaja. Bilo je tu akademika, sveučilišnih profesora i nastavnika; muzikologa i pučkih pjevača; teatrologa i književnika; poznatih i naivnih umjetnika; studenata i umirovljenika; teologa, vjernika, agnostika i ateista... Sudionici Pasijske baštine broje se na tisuće i dolaze iz svih dijelova Hrvatske. Svi su oni pridonijeli bogatstvu naših programa. Manifestacije sličnoga sadržaja nikle su u međuvremenu po cijeloj zemlji i danas su izrasle u simbol zajedništva, na lokalnoj i nacionalnoj razini, ali Pasijska baština može se pohvaliti da je bila prva i da čitava tri desetljeća sprovodi u djelo riječi nama dragoga Pape Ivana Pavla II.: „Vjera koja ne postaje kultura, vjera je koja se ne prihvaća u potpunosti, ne pretapa se u cijelosti, ne živi se vjerno“. Tome smo težili, ostavljajući svakome da na vječna pitanja odgovara u skladu s vlastitim promišljanjima i uvjerenjima, ne namećući nikome zadane kanone i dogme. Redovite izložbe suvremenih umjetnika i studenata Akademije likovnih umjetnosti samo su jedno od brojnih raznolikih lica naših programa putem kojih je takav pristup došao do izražaja.

Tijekom sada već tridesetogodišnje povijesti, jedna od najvažnijih manifestacija Pasijske baštine bila je redoviti dvogodišnji znanstveni simpozij koji je prvi put održan u Hvaru i Korčuli 1998. godine, a u međuvremenu je obišao ne samo Hrvatsku, već i dijelove susjednih država u kojima hrvatski narod stoljećima njeguje svoje vjerske i kulturne tradicije: Vrbnik na Krku, Pazin, Preko, Pula, Vukovar, Buško blato u Hercegovini, Kotor u Crnoj Gori, Sarajevo i Vitez u Bosni, Sombor u Vojvodini, Gospić, Pečuh u Mađarskoj te, napokon, Varaždin-Ludbreg, s naglaskom na sudjelovanju gradišćanskih Hrvata. Simpoziji imaju međunarodni karakter, a posebno česti gosti su naši prijatelji iz Slovenije i Hrvati iz Vojvodine. U Puli smo 2003. godine ugostili *Europassion*, paneuropsku udrugu pasionskih igara, čiji smo član i u čijem smo radu sudjelovali više puta. Posebna su vrijednost održanih simpozija zbornici s objavljenim radovima sudionika na preko 8.000 stranica. Također, treba naglasiti da je Pasijska baština svojim trienalnim natjecanjima iz književnosti, likovnosti i glazbe podarila hrvatskoj kulturi lijepi broj dijela koja su vrednovali i nagradili već poznati i afirmirani autori s odgovarajućih područja. Oni predstavljaju izvanredno važno svjedočanstvo o mjestu i ulozi pasionskih sadržaja u kulturi, s posebnim sekcijama posvećenima glazbenom stvaralaštvu, književnosti i teatrologiji, likovnim umjetnostima, te teološkim i povijesnim razmatranjima.

Nakon tri desetljeća djelovanja i trinaest znanstvenih simpozija, poželjeli smo naš idući zbornik koncipirati kao posebno, slavljeničko izdanje, koje će obuhvatiti protekla tri desetljeća našega zajedničkog rada. Stoga pozivamo sve naše bivše i buduće suradnike da nam se priključe, sa svojim priložima, koji će i sada biti razvrstani u gore navedene

kategorije. Pozivamo vas da razmislite o novim temama, vezanim za svoje područje rada ili znanstveno istraživanje, ali i da date osvrt na protekla iskustva, procijenite dosege naših aktivnosti i njihove odjeke u društvu, promislite koliko nam je Pasijska baština pomogla da živimo ideju kršćanskoga društva. Vaši prilozi mogu biti opremljeni kao znanstveni članci, ali to neće biti uvjet za objavljivanje, s obzirom na svečarski karakter izdanja. S druge strane, uredništvo će voditi računa o kvaliteti priloga. U slučaju da nam se možete pridružiti, molili bismo Vas da nam najavite svoje sudjelovanje u zborniku, s radnim naslovom svoga priloga, najkasnije do 1. ožujka ove godine, nakon čega ćemo vam poslati detaljnije upute o pripremi priloga za objavu. Očekujemo da će rok za predaju radova biti rujan 2022. godine.

Molimo vas da svoje prijedloge šaljete na elektroničku adresu glavnih urednika:

[dmilinov@ffzg.hr](mailto:dmilinov@ffzg.hr)

(Dino Milinović)

ili:

[spep33@yahoo.com](mailto:spep33@yahoo.com)

(Stjepan Pepeljnjak)

Tri desetljeća Pasijske baštine podudara se s tri desetljeća koliko je našu udrugu vodio mr. Jozo Čikeš. Za svoj je rad Jozo 2016. godine dobio nagradu grada Zagreba, što nam je posebno drago. Zbornik smo, stoga, odlučili posvetiti njemu, čvrsto uvjereni da mu dugujemo i dostojnu akademsku zahvalu za sve što je s velikom upornošću, ufanjem i znanjem činio za hrvatsku pasionsku tradiciju i njezino mjesto u kulturi hrvatskoga naroda općenito. Vjerujemo da je to još jedan dobar razlog da nam pomognete obilježiti veliki jubilej.

Uz najbolje želje svima za dobru i plodnu godinu,

Glavni urednici:

Prof. dr. Dino Milinović

Prof. dr. Stjepan Pepeljnjak

U Zagrebu, 17. siječnja, 2022.